

GINÁSTICA ESTÉTICA DE GRUPO E GINÁSTICA PARA TODOS: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA DA OFICINA MINISTRADA NO PIBID INTERDISCIPLINAR LER E SER DA UFVJM AESTHETIC GYMNASTICS AND GROUP GYMNASTICS FOR ALL: AN ACCOUNT GIVEN AT THE WORKSHOP EXPERIENCE INTERDISCIPLINARY PIBID READ AND BE OF UFVJM

Graduando em Educação Física; UFVJM - Daniel Gonçalves Pereira
Licenciada em Educação Física; UFVJM - Mellina Souza Batista
Mestre em Educação Física; UFVJM - Priscila Lopes

The objective of this study is to report the experience to teach a class of Gymnastics Group of Aesthetics (GEG) for PIBID members Interdisciplinary Reading and Being. GEG is a female sport , an interesting and beautiful combination of gymnastic elements , dance and acrobatics , and performed without apparatus . The movements used are based on natural movements of the body where the hip is the basic center of the movement , creating a choreography.

A proposta da aula foi apresentar a Ginástica Estética de Grupo (GEG) e suas possibilidades dentro das ações do Ler e Ser. A GEG é uma modalidade esportiva feminina, uma interessante e bela combinação de elementos gímnicos, dança e ginástica acrobática, sendo executada sem aparelhos. Os movimentos utilizados são baseados nos movimentos naturais do corpo onde o quadril é o centro básico do movimento, compondo uma coreografia. Esta coreografia envolve harmonia, sincronia entre os ginastas, movimentos e música. A experiência de ministrar esta oficina foi de grande importância para o projeto, pois acredito que compartilhar aulas como esta, enriquece o repertório de movimentos conhecido pelas pessoas, principalmente aquelas que não são área da Educação Física e possuem menos vivência corporal.



Link disponível:

https://www.youtube.com/watch?v=ioj0OAYlo_Y